

4º CERTAME

MUSICA  
XOVE'TT



BOLETÍN DE  
INSCRICIÓN

TÍTULO DAS CANCIÓNS A INTERPRETAR

1 \_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

3 \_\_\_\_\_

4 \_\_\_\_\_

REXISTRADA NA SGAE

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SI	NON
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SI	NON
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SI	NON
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SI	NON

**DOCUMENTACIÓN QUE HAI QUE ACHEGAR**

- Boletín de inscrición debidamente cumprimentado.
- Fotocopia do DNI ou tarxeta de residente polas dúas caras de cada un dos compoñentes.
- Certificado de empadramento ou acreditación do centro educativo ou empresa do municipio onde estude ou traballe, se procede.
- Autorización da nai/pai, titora/or legal, se procede.
- Fotografía recente do grupo ou cantautor.
- Traxectoria musical do grupo/cantautor ou dos seus compoñentes.
- Maqueta do grupo/cantautor en disco compacto.
- Título da maqueta e título das cancións.
- Declaración responsable de que as cancións presentadas non foron premiadas en ningún certame
- Declaración responsable de non manter relación contractual permanente ou ocasional con empresas discográficas

Santiago, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2011

SINATURA

O/a asinante coñece e acepta as bases do Certame e declara que os datos expresados na solicitude son certos.

NOTA: Consonte o disposto na Lei orgánica 15/1999, do 13 de decembro, de protección de datos de carácter persoal, os seus datos serán tratados de acordo coa finalidade de selección e serán incorporados aos correspondentes ficheros do CONCELLO DE SANTIAGO DE COMPOSTELA. En calquera momento poderá exercer os dereitos de acceso, cancelación, rectificación e oposición comunicándoo mediante escrito que deberá presentar no Rexistro Xeral do Concello.



**Desenvolvemento**

**11ª** O Xurado, previa audición das maquetas presentadas ao Certame, seleccionará como mínimo dous participantes por modalidade que accederán á fase de actuación en directo nun Concerto final onde interpretarán como mínimo os dous temas presentados na maqueta máis dous temas de libre elección, en lugar e data a determinar polo Departamento de Xuventude do Concello de Santiago.

A organización porá a disposición dos finalistas o seguinte backline: unha batería completa, dous amplificadores de guitarra, un amplificador de baixo e os equipos de voz para 2 vocalistas. As necesidades de backline a maiores serán por conta do propio grupo participante.



**12ª** Finalizadas as actuacións dos grupos no concerto final, comunicárase publicamente a decisión do xurado sobre os premios establecidos nesta convocatoria.

**Premios**

- 13ª** O Concello de Santiago, por proposta do xurado, concederá os seguintes premios, que poderán declararse desertos e que non poderán ser compartidos:
- **Tres primeiros premios**, un por modalidade, de 1500 euros cada un.
  - **Tres segundos premios**, un por modalidade, de 800 euros cada un.
- 14ª** Por votación do público asistente á final, concederanse dous premios que non poden coincidir no mesmo estilo musical, de 250 euros cada un.
- 15ª** Todos os premios deste Certame quedarán sometidos á correspondente retención en concepto do Imposto sobre a Renda das Persoas Físicas, consonte á normativa vixente.

**Promoción**

- 16ª** Coa finalidade de promocionar aos gañadores do Certame, o Departamento de Xuventude poderá requirir dúas actuacións do primeiro premio e unha do segundo, de cada unha das modalidades, que non suporán gasto adicional para os grupos.
- 17ª** Todos os participantes no Certame autorizan á organización a reproducir o seu nome, temas, imaxe en calquera outra actividade publicitaria ou promocional relacionada co mesmo.
- 18ª** Editarase un disco compacto cos premiados das modalidades convocadas. Con este fin, os artistas cederán os dereitos de reprodución de ditas obras.

**19ª** De conformidade co previsto no art. 5 da Lei 15/1999, de 13 de decembro, de Protección de Datos de Carácter Persoal, os datos persoais recollidos nas solicitudes de participación ao **Certame MUSICAXOVE'11** serán incorporados e tratados no sistema informático do Departamento de Educación e Xuventude do Concello de Santiago de Compostela, e poderán ser utilizados só a efectos de difusión das actividades organizadas por este Concello, podendo exercer diante do mesmo os dereitos de acceso, rectificación, cancelación e oposición, de conformidade co establecido na lexislación vixente, dirixíndose por escrito ao



**Departamento de Educación e Xuventude**  
Rúa do Vilar nº 13, 1º  
15705 Santiago de Compostela



www.xuventude.eu



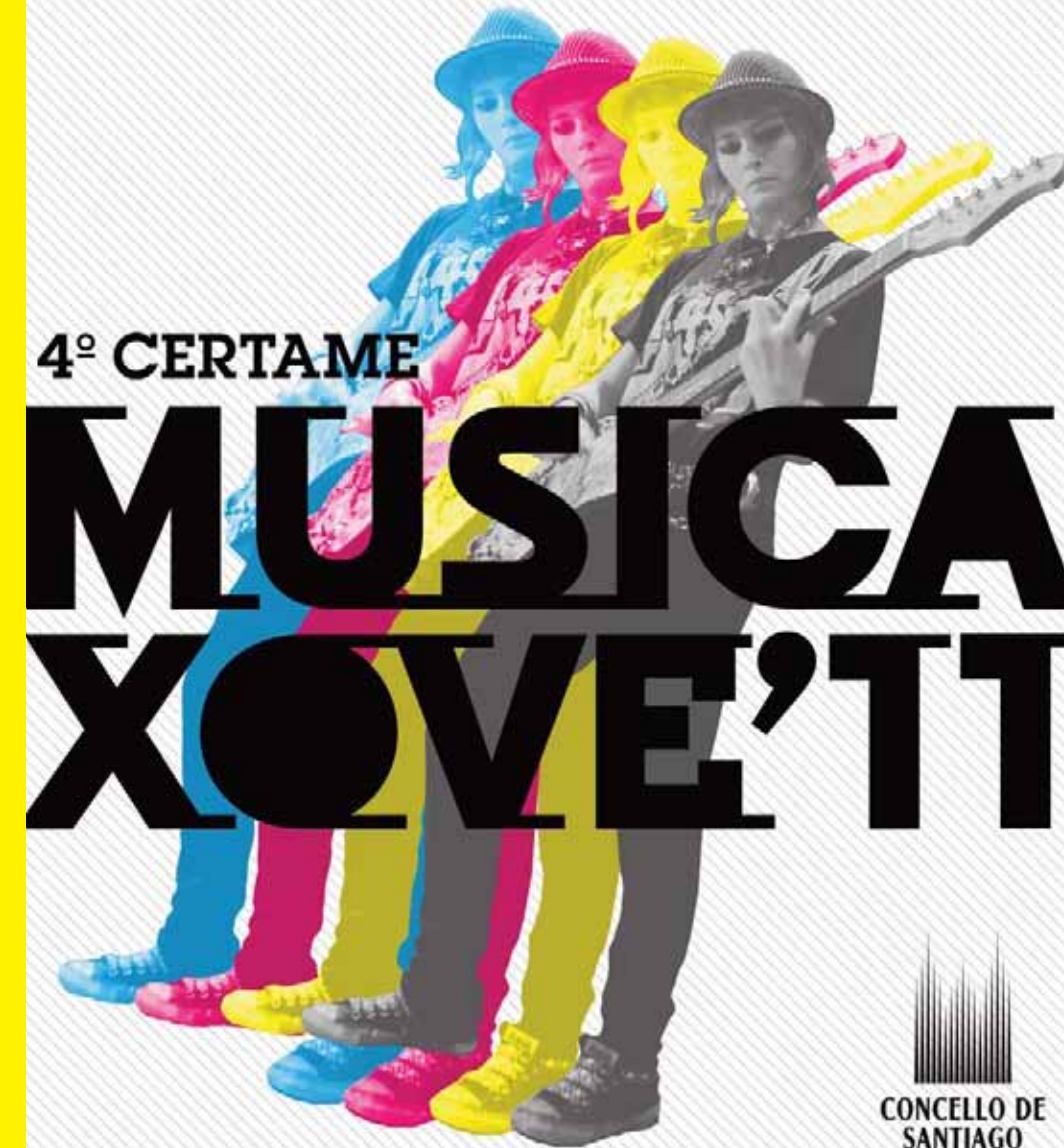
BASES  
CONVOCATORIA



www.xuventude.eu

4º CERTAME

MUSICA  
XOVE'TT





O Departamento de Xuventude do Concello de Santiago de Compostela convoca o **4º Certame MUSICAXOVE'11** co obxectivo de promocionar, impulsar e canalizar a creatividade musical dos xoves, como unha iniciativa máis nun conxunto de propostas que tratan de poñer en marcha estratexias nesta perspectiva.

Unha vez posto a disposición dos grupos musicais e solistas da cidade un local con dúas salas independentes para ensaios onde contan con material básico para a práctica musical, estamos a desenvolver un labor de promoción e difusión das súas actividades e a realización de concertos, ben organizados por este servizo municipal ou a través de colaboracións con outras institucións, colectivos, salas de concertos, empresas, entre outros axentes; sempre como accións que incidan no obxectivo proposto.

Así mesmo, editamos unha publicación que acolle a un número importante dos grupos que ensaian nos **Locais Municipais de Música para a Xuventude de Compostela**, como un recurso importante para a promoción das bandas que alí teñen o seu punto de encontro e de práctica da música, dirixida e distribuída entre a prensa especializada, departamentos de cultura e de festas dos concellos de Galicia, produtores musicais, salas de música e promotores de concertos.

Nesta liña de apoio á creatividade musical creouse no ano 2008 este Certame que, ademais de ter como destinatarios aos artistas emerxentes que manteñen a súa actividade en Santiago, ábrese ao intercambio e á ampliación do circuito, dando cabida a todas aquelas bandas e solistas que desenvolvan a súa actividade en Galicia.

## BASES DA CONVOCATORIA

### Normas xerais de participación

**1ª** Poderán participar no concurso todos aqueles grupos ou solistas, con idades comprendidas entre os 15 e os 35 anos, que desenvolvan a súa actividade en Galicia.

### 2ª Inscripcións:

**Datas:** do 1 de febreiro ao 11 de marzo de 2011.

**Lugar:** As solicitudes presentaranse no Rexistro Xeral do Concello de Santiago (Rúa Frei Rosendo Salvado, nº 14-16), en persoa ou por correo certificado, baixo o epígrafe 4º Certame MUSICAXOVE'11. Igualmente, poderán presentarse en calquera dos rexistros ou oficinas previstos no artigo 38.4º da lei 30/1992, do 26 de novembro, de réxime xurídico das administracións públicas e de procedemento administrativo común, modificada pola lei 4/1999, de 13 de xaneiro

**Horario:** en días laborables de 9 a 14 horas

Calquera información complementaria relacionada co **CERTAME MUSICAXOVE'11** pódese consultar:

**Centro Xuvenil O Sanche**  
Rúa Frei Rosendo Salvado nº 14-16  
Tel. 981 543 001  
dptoxuventude@santiagodecompostela.org

**Departamento de Educación e Xuventude**  
Rúa do Vilar 13, 1º  
Tel. 981 554 400  
dptoeducacion@santiagodecompostela.org

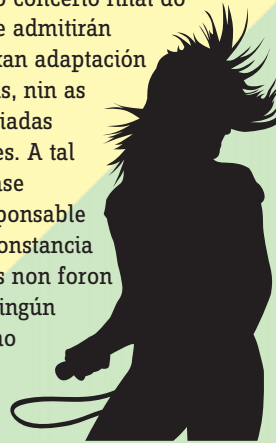


**3ª** Os participantes non poderán ter ningún disco editado, agás os autoeditados, nin relación contractual con empresas discográficas.

### Documentación a presentar

**4ª** Cada grupo ou solista deberá realizar a solicitude no impreso normalizado. Xunto coa devandita solicitude achegarase:

- Boletín de inscrición debidamente cumprimentado.
- Fotocopia do DNI ou tarxeta de residente polas dúas caras de cada un dos compoñentes.
- En caso de presentar tarxeta de residente ou de non constar no DNI nacemento ou domicilio nun municipio galego deberase manifestar por escrito estar empadroado nun municipio galego para a súa posterior comprobación, ou ben, acreditación do centro educativo ou empresa do municipio galego onde estude ou traballe.
- No caso de que o participante sexa menor de idade, autorización da nai/pai ou titora/or legal para participar nesta convocatoria, así como para calquera cuestión con ela relacionada.
- Fotografía recente do grupo ou cantautor.
- Traxectoria musical do grupo/cantautor, ou dos seus compoñentes.
- Maqueta en disco compacto que inclúa dous temas orixinais en letra e música, gravados polo grupo, que serán interpretados no concerto final do Certame. Non se admitirán aquelas que sexan adaptación doutros orixinais, nin as que fosen premiadas noutros certames. A tal efecto entregárase declaración responsable na que quede constancia de que os temas non foron premiados en ningún outro Certame no



momento do remate do prazo de presentación de solicitudes.

- Declaración responsable na que quede constancia de que o grupo non mantén relación contractual permanente ou ocasional con ningunha empresa discográfica.
- No caso de resultar finalista no Certame, cada grupo deberá presentar antes da actuación das finais os seguintes datos:
  1. Número de conta.
  2. Entidade bancaria.
  3. Enderezo fiscal.

### Estilos musicais

- 5ª** Establécense as seguintes modalidades ás que se adscribirán os participantes:
- **Pop-Rock**
  - **Metal**
  - **Outras músicas:**  
**Jazz, Folk, Hip-Hop...**

### Admisión ao certame

- 6ª** Unha vez revisada a documentación achegada coa solicitude de inscrición, o Departamento de Xuventude do Concello de Santiago publicará, con efecto de notificación, nun prazo non superior a cinco días a contar desde a finalización do período de inscrición estipulado nos taboleiros de anuncios do Departamento de Educación e Xuventude e no Centro Xuvenil O Sanche:
- Relación de participantes admitidos ao Certame.
  - No seu caso, relación de participantes excluídos por incumprimento dalgún dos requisitos, con indicación dos mesmos.
  - Deseguido concederáse un prazo de cinco días naturais, a contar desde o seguinte á publicación da lista, para a subsanación das posibles incidencias. Transcorrido dito prazo procederáse á publicación da lista definitiva de participantes admitidos.

### Aceptación

- 7ª** A participación neste Certame conleva a aceptación total destas Bases e, ata a constitución do xurado, calquera dúbida sobre a interpretación das mesmas será resolta polo Departamento de Xuventude do Concello de Santiago. O participante que presente as súas obras manterá indemne á organización fronte a calquera reclamación de terceiros derivada do exercicio dos dereitos da propiedade intelectual sobre as obras obxecto da presente cesión.
- 8ª** A organización poñerá o máximo interese no coidado das obras recibidas, pero declina toda responsabilidade sobre danos ocasionados accidentalmente.



POP-ROCK  METAL  OUTRAS MÚSICAS PRESENTA MAQUETA  SI  NON

NOME DO GRUPO \_\_\_\_\_

ESTILO MUSICAL \_\_\_\_\_

RESPONSABLE \_\_\_\_\_ NIF \_\_\_\_\_

SOCIOS DA SGAE  SI  NON

TELÉFONOS \_\_\_\_\_

CORREO ELECTRÓNICO \_\_\_\_\_

DOMICILIO \_\_\_\_\_

LOCALIDADE \_\_\_\_\_

OUTRA PERSOA DE CONTACTO \_\_\_\_\_

TELÉFONOS \_\_\_\_\_

Nº COMPONENTES DO GRUPO \_\_\_\_\_

NOME E APELIDOS \_\_\_\_\_ NIF \_\_\_\_\_ INSTRUMENTO \_\_\_\_\_

NOME E APELIDOS \_\_\_\_\_ NIF \_\_\_\_\_ INSTRUMENTO \_\_\_\_\_

NOME E APELIDOS \_\_\_\_\_ NIF \_\_\_\_\_ INSTRUMENTO \_\_\_\_\_

NOME E APELIDOS \_\_\_\_\_ NIF \_\_\_\_\_ INSTRUMENTO \_\_\_\_\_

NOME E APELIDOS \_\_\_\_\_ NIF \_\_\_\_\_ INSTRUMENTO \_\_\_\_\_